

しょきゅう 初級 shokyu  
た お る せいぞう タオル製造 (タオル縫製作業)  
taoru seizo ( taoru hosei sagyo )  
が っ か し け ん 学科試験 gakka shiken  
さんこうもんだい 参考問題 sanko mondai

「2」の ちゅうい に したがって もんだい の ないよう が ただし ければ ○ を  
2 no chui ni shitagatte mondai no naiyo ga tadashi kereba ○ o

をまちがって いれば × を かいとうらん に かき なさい。

machigatte ireba × o kaitoran ni kaki nasai

## 1 しけん じかん (shiken jikan)

60 ぶん (60 pun)

## 2 ちゅうい (chui)

(1) かかり の ひと の しじ が ある まで しけん もんだい を あけて  
Kakari no hito no shiji ga aru made shiken mondai o akete

は いけません。

wa ikemasen

(2) ひっきょうぐ は HB または B の くろえんぴつ もしくは しゃーぷペンしる  
Hikkiyogu wa HB matawa B no kuroempitsu moshikuwa shapupenshiru

を しよう しなさい。

o shiyo shinasai

- (3) かいとう を けしごむ で けす ばあい は かくじつ に けしなさい。  
Kaito o keshigomu de kesu baai wa kakujitsu ni keshinasai
- (4) しけんちゅう は けいたいでんわ すまーとふおん など を つかって は  
Shikenchu wa keitaidenwa sumatofon nado o tsukatte wa  
いけません。  
ikemasen
- (5) しけんちゅう に かかり の ひと の しじ に したがわない ばあい や  
Shikenchu ni kakari no hito no shiji ni shitagawanai baai ya  
かかり の ひと が しけん を うける こと が てきせつ で ない と  
kakari no hito ga shiken o ukeru koto ga tekisetsu de nai to  
はんだん した とき は しっかりと する こと が あります。  
handan shita toki wa shikkaku to suru koto ga arimasu
- (6) わからない こと が あったら て を あげて かかり の ひと に  
Wakaranai koto ga attara te o agete kakari no hito ni  
ききなさい。  
kikinasai
- (7) かかり の ひと の しじ に したがって もんだいすう を たしかめなさい。  
Kakari no hito no shiji ni shitagatte mondaisu o tashikamenasai
- (8) かいとうようし に しめい じゅけん ばんごう を せいかく に かき なさい。  
Kaitoyoshi ni shimei juken bango o seikaku ni kaki nasai
- (9) よーい すたーと の あいず で はじめなさい。  
Yoi sutato no aizu de hajimenasai

もんだい

mondai

1. ばすたおる と ふえいすたおる の さいず は おなじ です。

Basutaoru to feisutaoru no saizu wa onaji desu

2. こっとん は てんねん せんい です。

Kotton wa tennen sen'i desu

3. たおるせいぞう は ぽりえすてる が いちばん てきしています。

Taoruseizo wa poriesuteru ga ichiban tekishiteimasu

4. たおるきじ は おりもの です。

Taorukiji wa orimono desu

5. たおる の はばすんぽう は みみ を ふくみます。

Taoru no habasumpo wa mimi o fukumimasu

6. こっとん の いと の ふとさ たんい は 「ばんて」 で あらわします。

Kotton no ito no futosa tan'i wa bante de arawashimasu

7. こっとん の 「いとばんて」 は かず が ちいさい ほど ふとく なります。

Kotton no itobante wa kazu ga chiisai hodo futoku narimasu

8. みみ を まく とき は みしん に らっぱ を つけます。

Mimi o maku toki wa mishin ni rappa o tsukemasu

9. らっぱ は ひとつ の しゅるい で すべての たおる に たいおう できます。

Rappa wa hitotsu no shurui de subete no taoru ni taio dekimasu

10. たおるほうせい では こうぎょうよう の みしん と はり を つかいます。

Taoruhosei dewa kogyoyo no mishin to hari o tsukaimasu

11. みしんばり は 「ばんて」 の すうじ で ふとさ が かわり ます。

Mishinbari wa bante no suji de futosa ga kawari masu

12. みしんばり の ばんて の すうじ が ちいさい ほど みしんばり は ほそく なります。

Mishinbari no bante no suji ga chiisai hodo mishinbari wa hosoku narimasu

13. みしん の すぴーど へんこう は て で おこないます。

Mishin no supido henko wa te de okonaimasu

14. たおるへむ を ぬう ときは さいしょ に 2つおり を します。

Taoruhemu o nuu toki wa saisho ni futatsuori o shimasu

15. たおるへむ を ぬう ときは ほんぬいみしん を つかいます。

Taoruhemu o nuu toki wa honnuimishin o tsukaimasu

16. さぎょう を するとき かみ が ながい ひと は むすびます。

Sagyo o surutoki kami ga nagai hito wa musubimasu

17. たおるほうせい は ほうせいしょうしょ に したがって おこない ます。

Taoruhosei wa hosei shiyosho ni shitagatte okonai masu

18. みしんさぎょう まえ に て を あらって は いけません。

Mishinsagyo mae ni te o aratte wa ikemasen

19. みしん の めちょうし は まいにち てんけん する のが よいです。

Mishin no mechoshi wa mainichi tenken suru noga yoidesu

20. たおるせいひん の とりあつかい は つけづめ を つけて さぎょう しても  
よいです。

Taoruseihin no toriatsukai wa tsukezume o tsukete sagyo shitemo  
yoidesu

## かいとう (kaito)

No.	こたえ kotae	ただしい こたえ tadashii kotae
1	×	ばすたおる の さいず は ふえいすたおる より も おおきい です。
2	○	
3	×	たおるせいぞう は <b>こっとん</b> が いちばん てきして います。
4	○	
5	○	
6	○	
7	×	こっとん の 「いとばんて」 は かず が ちいさい ほど <b>ふとく</b> になります。
8	○	
9	×	らっぱ は ひとつ の しゅるい で すべての たおる にたいおう <b>できません</b> 。
10	○	
11	○	
12	○	
13	×	みしん の すぴーど へんこう は <b>あし</b> で おこないます。
14	×	たおるへむ を めう とき は さいしょ に <b>3つおり</b> を します。
15	○	
16	○	
17	○	
18	×	みしんさぎょう まえ に て を <b>あらい</b> ます。
19	○	
20	×	たおるせいひん の とりあつかい は つけづめ を つけて さぎょう <b>しては いけません</b> 。